

Gentile cliente,

**Ciesse Cucine desidera ringraziarLa per l'acquisto di uno dei suoi prodotti; di seguito troverà tutte le informazioni sui materiali e i complementi della Sua cucina .**

# **SCHEDA PRODOTTO**

## **VIVIANA**

### **Mobili per cucina**

**Avvertenza**

La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni della legge del 10 aprile 1991 n.126 "Norme per l'informazione del consumatore e al Decreto del 8 febbraio 1997 n.101 "Regolamento d'attuazione" e al successivo Dlgs n° 206 del 06/09/2005 "Codice del Consumatore"

**ASSOCIATO A:**

**assARREDO**  
**Federlegno-Arredo**

## MATERIALI IMPIEGATI:

**Scocca:** realizzata con pannelli di particelle di legno\* di spessore 18 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), nobilitati su due lati con finitura melanimica opaca di colore noce scuro. Bordatura in laminato (colore noce scuro spessore 1 mm parte anteriore, colore noce scuro spessore 0.5 mm parte superiore e parte inferiore) bordatura in carta sul retro spessore 0.4 mm.

**Fianchi di finitura:** realizzati con pannelli di particelle di legno\* di spessore 18 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), nobilitati su due lati con finitura melanimica opaca di colore noce scuro. Bordatura in laminato (colore noce scuro spessore 1 mm parte anteriore, colore noce scuro spessore 0.5 mm parte superiore e parte inferiore) bordatura in carta sul retro spessore 0.4 mm.

**Schienale:** pannello di fibra stampato colore magnolia di spessore 2.5 mm.

**Ripiani:** realizzati con pannelli di particelle di legno\* di spessore 18 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), nobilitati su due lati con finitura melanimica opaca di colore noce scuro. Bordatura perimetrale in laminato (colore noce scuro spessore 0.5 mm), con sistema di sganciamento accidentale.

**Ripiani in vetro:** lastra di vetro chiaro da 6 mm, con lavorazione a filo lucido effettuata perimetralmente.

\* : processo di produzione ecologico

## TIPOLOGIA ANTE:

**Frontali:** massello di toulipier, lisci e pantografati. Tinta a solvente noce scuro anticato, fondo e opaco poliuretano.

**Ante a pannello/ telai con vetro:** telaio e pannello massello di toulipier, unione in controprofilo con fuga. Tinta a solvente noce scuro anticato, fondo e opaco poliuretano.

**Vetri per anta:** vetro rettangolare satinato chiaro di spessore 4 mm circa rifinito a filo grezzo con serigrafia "fiore" centrale.

**Maniglie:** maniglia passo 96 mm in ottone brunito,

❖ **Variante** maniglia passo 96 mm in ottone brunito con parte centrale in ceramica

**Mensole:** realizzate con pannelli di particelle di legno di spessore 30 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), colore noce scuro.

## ACCESSORI:

**Zoccolo:** in PVC rigido estruso di altezza 100/150 mm, rivestito con carta superflex-folden (spessore 0.1-0.2 mm) di colore noce, con guarnizione coestrusa in PVC morbido.

**Cornici:** pannello di fibra di legno a media densità (MDF) di spessore variabile 22-40 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), colore noce scuro.

**Alzatine:** base in PVC rigido estruso, con guarnizione coestrusa in PVC morbido; **rivestimento:** in alluminio, rivestito con carta superflex-folden (spessore 0.1-0.2 mm) di colore noce.

## CASSETTI:

- estrazione totale ammortizzata, chiusura SOFT-CLOSE® con altezza spondine 86 mm;
- spondine e schienale in acciaio colore grigio;
- fondo in pannello melanimico grigio da 16 mm;
- guide fianchi in acciaio con tecnologia SOFT-CLOSE® integrata;
- portata dinamica 40 Kg;
- sistema ad incastro per bloccaggio antisganciamento;
- regolazione bidimensionale del frontale con attacchi in acciaio nichelato.

## CESTONI:

- estrazione totale ammortizzata, chiusura SOFT-CLOSE® con altezza spondine 86 mm;
- spondine, schienale e ringhierine di contenimento in acciaio colore grigio;
- fondo in pannello melanimico grigio da 16 mm;
- guide fianchi in acciaio con tecnologia SOFT-CLOSE® integrata ;
- portata dinamica 40 Kg;
- sistema ad incastro per bloccaggio antisganciamento;
- regolazione tridimensionale del frontale con attacchi in acciaio nichelato.

## COMPONENTI PER MOBILI:

**Base colonna frigo:** in polistirolo antiurto stampato di colore nero con spine in legno di 8 mm.

**Piedini cilindrici in Polibend:** tipo T, di altezza 100/150 mm regolabile ad alta resistenza.

**Cerniere:** in acciaio con riporto galvanico di rame e nichel. Regolazione tridimensionale e sganciamento rapido.

**Reggipensili:** struttura in plastica e gancio regolabile in acciaio zincato. Carico sopportato 65 Kg (DIN 68840).

**Fondi lavello:** materiale termoplastico resistente all'umidità e ai detersivi.

**Cestelli per mobile:** filo in acciaio Ø 5-7 mm di finitura cromato estrazione totale ammortizzato.

## PIANI DI LAVORO:

**Piani laminato spessore 4/6 cm. Struttura** in laminato postformato. Supporto realizzato con pannello di particelle di legno\* di spessore 38/58 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1) e idrorepellente\*\*. **Rivestimento esterno** in laminato HPL spessore 0.7 mm disponibile in diversi colori. **Rivestimento interno** in carta melanimica spalmata ad alta impregnazione. **Bordo retro** in PVC bianco.

A richiesta rifinitura frontale con profilo di alluminio.

**Piani acciaio spessore 5 cm. Struttura** in laminato postformato. Supporto realizzato con pannello di particelle di legno\*, con basso contenuto di formaldeide (classe E1) e idrorepellente\*\*. **Rivestimento** in lamiera d'acciaio spessore 0.8 mm.

**Piani marmo e granito:** lastre in materiale lapideo, lucidate con abrasivi diamantati e magnesiaci a base di carborundum e acqua, tagliate a misura.

**Piani in Art-Decor:** Supporto per piani, muretti, zoccoli e testate realizzato con pannello di particelle di legno grezzo di spessore 38 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), o multistrato da 30 mm; rivestimento in mattonelle in vero sasso lavorato o piastrelle di ceramica, sigillate fra loro con resine epossidiche ed incollate sul pannello stesso.

\* : processo di produzione ecologico

\*\* : a caratteristiche standard V100 (norma DIN 68763); rigonfiamento dopo 24 ore Max. 12%.

## TAVOLI:

**Tavolo laminato allungabile/fisso (100-125-150 x 80) h. 78 cm. Piano:** realizzato con pannello di particelle di legno\* di spessore 38 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1) e idrorepellente\*\*. Rivestimento esterno in laminato HPL spessore 0.7 mm disponibile in diversi colori. Rivestimento interno in carta melanimica spalmata ad alta impregnazione. **Gambe:** in massello di ontano, tinta acetone stracciata, fondo ed opaco poliuretano. **Fascia:** in multistrato da 20 mm rivestito di laminato da 0,4 mm.

**Tavolo fisso (100-125-150 x 80) in marmo o granito h. 78 cm. Piano:** realizzato con lastre in materiale lapideo, lucidate con abrasivi diamantati e magnesiaci a base di carborundum e acqua, tagliate a misura. **Gambe:** in massello di ontano, tinta acetone stracciata, fondo ed opaco poliuretano. **Fascia:** in multistrato da 20 mm rivestito di laminato da 0,4 mm.

**Tavolo laminato a libro 90x90xh.78 cm. Piano:** realizzato con pannello di particelle di legno\* di spessore 38 mm (classe E1) e idrorepellente\*\*. Rivestimento esterno in laminato HPL spessore 0.7 mm disponibile in diversi colori e bordo in massello da 5 mm di ontano. Rivestimento interno in carta melanimica spalmata ad alta impregnazione. **Gambe:** in massello di ontano, tinta acetone stracciata, fondo ed opaco poliuretano. **Fascia:** in multistrato da 20 mm rivestito di laminato da 0,4 mm.

**Tavoli con piano impiallacciato; fisso, tipo Romagnolo e a libro. Piano e prolunga:** realizzato con pannello di particelle di legno di spessore 28 mm (classe E1); impiallacciato con tranciato di ontano europeo microlamellare da 0.6 mm con intaglio a 45° sugli angoli e bordato con bordo di massello composto in tanagerica da 20 mm. **Telaio:** in massello di pioppo o toulipie di spessore 20 mm. **Gambe:** in massello di tiglio o carpino. **Accessori per tavolo fisso: cassetto** con scocca in massello di abete, base in compensato e frontale in massello di pioppo o toulipie; **spianatoia** in multistrato di pioppo e frontale in massello di pioppo o toulipie; **matterello e tagliere** in faggio massello e frontale in vista in massello di pioppo o toulipie. **Vernice:** vernice poliuretano e patina stracciabile a solvente.

**Tavolo fratino (125-150-180 x 80). Piano e prolunga:** realizzato con pannello di particelle di legno di spessore 40 mm (classe E1); impiallacciato con tranciato di ontano europeo microlamellare da 0.6 mm e bordato con bordo in massello composto con incastro di tanganica di spessore 15 mm. **Telaio:** in massello di pioppo o toulipie. **Piede:** asse centrale in pannello di particelle di legno di spessore 60 mm, con basso contenuto di formaldeide (classe E1), impiallacciato con tranciato di ontano europeo microlamellare da 0.6 mm e parti rimanenti in massello di pioppo o toulipie. **Tirante:** in massello di pioppo o toulipie. **Vernice:** vernice poliuretanicca e patina stracciabile a solvente.

**Tavolo fratino (180 x 85) sdoppiabile. Piano e prolunga:** realizzato con pannello di particelle di legno di spessore 25 mm (classe E1); impiallacciato con tranciato di ontano europeo microlamellare da 0.6 mm e bordato con bordo in massello composto con incastro di tanganica di spessore 20 mm. Perimetro sotto piano tavolo in massello di pioppo o toulipie da 20 x 20 mm. **Telaio:** guide di scorrimento e telaio completamente in massello di pioppo o toulipie. **Basamento:** asse centrale in pannello di particelle di legno di spessore 60 mm (classe E1), impiallacciato con tranciato di ontano europeo microlamellare da 0.6 mm e parti rimanenti in massello di pioppo o toulipie. **Vernice:** vernice poliuretanicca e patina stracciabile a solvente.

\* : processo di produzione ecologico

\*\* : a caratteristiche standard V100 (norma DIN 68763); rigonfiamento dopo 24 ore Max. 12%.

## SEDIE E SGABELLI :

**Sedia legno impagliata con gamba liscia.** Seduta in paglia di riso. Sezione piede quadrata. Telaio in faggio tinto noce anticato.

**Sedia legno impagliata con gamba tornita.** Seduta in paglia di riso. Sezione piede circolare. Telaio in faggio tinto noce anticato.

**Sgabello legno impagliato con gamba liscia.** Seduta in paglia di riso. Sezione piede quadrata. Telaio in faggio tinto noce anticato.

**Sgabello legno impagliato con gamba tornita.** Seduta in paglia di riso. Sezione piede circolare. Telaio in faggio tinto noce anticato.

\*\*\* collanti: colla vinilica; tinta: a base acqua; vernice: poliuretanicca.

**N.B.: TAVOLI E SEDIE NON SONO ADATTE AD UN USO ESTERNO**

## **ISTRUZIONI PER L'USO, LA MANUTENZIONE E PULIZIA:**

- Per proteggere la cucina da fumo e vapore si consiglia di accendere sempre la cappa durante tutte le operazioni di cottura e di attenersi alle raccomandazioni del costruttore per ciò che concerne i dispositivi filtranti.
- Per ritardare il processo di variazione di colore nel tempo al quale il legno è sottoposto, si consiglia di non esporre la cucina alla luce diretta del sole.
- La pulizia di tutta la cucina può effettuarsi con un panno morbido, evitare sempre l'uso di creme abrasive.
- Lo sporco più difficile si elimina con i comuni detersivi appropriati in commercio, purché non contengano particelle abrasive che possano rigare la superficie. Durante la pulizia seguire sempre il verso delle venature del legno.
- Si raccomanda di asciugare perfettamente subito dopo la pulizia.
- Per il granito usare detersivi leggeri o alcool, per il marmo acqua tiepida e sapone.
- Non porre mai a diretto contatto dei piani di lavoro pentole molto calde, ciò può provocare "macchie di calore".
- Non usare pulitori a vapore sulla stuccatura delle fughe dei piani in Art-Decor.

**SICUREZZA:** non apportare modifiche al mobile tali da compromettere la stabilità della struttura.

**ELETTRODOMESTICI:** fare riferimento scrupolosamente a quanto prescritto dalle case costruttrici nei manuali in dotazione. Le ditte produttrici di elettrodomestici forniscono garanzia e assistenza per i loro prodotti, perciò ogni richiesta di intervento va inoltrata direttamente ad esse come indicato nei suddetti manuali.